

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
С.ПОПОВКА ХОРОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПРИМОРСКОГО КРАЯ



«Утверждаю»
Директор МКОУ школы с. Поповка
О. Белоусова

приказ № 57 от «28» августа 2019 г.

Рабочая учебная программа

На 2019-2020 учебный год

Русский язык 5-9 класс

наименование учебного предмета/ класс

Составитель: Шевченко Екатерина Ивановна, I категория
Ф.И.О. учителя, должность, квалификационная категория

с. Поповка
2019г

Рабочая программа по курсу «Русский язык» для основной школы
Возраст обучающихся : 5-9 классы
Русский язык 5-9 классы. Рабочая программа по учебникам:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе ФГОС основного общего образования, основной образовательной программы школы, авторской программы «Русский язык. Рабочие программы». Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9-х классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др. – 12-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2014год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка , которые определены стандартом.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Изменения , внесенные в Примерную программу основного общего образования по русскому языку и Рабочую программу по русскому языку к предметной линии учебников для 5-9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской , М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014), обусловлены сложностью обучения и усвоения отдельных тем и выражены в распределении часов по темам, в выборе, образовательных технологий , в формах и видах деятельности учащихся.

Цели и задачи

– воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как

явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
 - освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
 - развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных

умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

– сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи,

определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание

взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8—9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1—4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи — пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако, изучение базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

Разные коллективы учащихся по-разному подготовлены к восприятию нового. Учитывая реальный объём знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В МКОУ школа С. Поповка согласно Учебному плану школы учебный год составляет 34 недели, поэтому на изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования отводится время в объёме 714 часов, в том числе:

в 5 классе	170 ч	5 ч. в неделю
в 6 классе	204 ч	6 ч. в неделю
в 7 классе	136 ч	4 ч. в неделю
в 8 классе	102 ч	3 ч. в неделю
в 9 классе	102 ч	3 ч. в неделю

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения русского языка в 5 классе:
Обучающиеся научатся:

по фонетике и графике:

- производить фонетический разбор слова;
- соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
- свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
- не смешивать буквы и звуки;

по орфоэпии:

- правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- пользоваться орфоэпическим словарем;

по лексике:

- пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
- толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;
- давать элементарный анализ лексического значения слова;

по морфемике и словообразованию:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- выделять основу слова;
- образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
- производить морфемный разбор;
- производить словообразовательный разбор;

по морфологии:

- различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
- производить морфологический разбор изученных частей речи;

по синтаксису:

- выделять словосочетание в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации;
- определять грамматическую основу предложения;
- определять вид предложения по количеству грамматических основ;
- определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;

- определять однородные члены;
- определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);
- различать простое и сложное предложение;
- производить синтаксический разбор предложения;

по орфографии:

- находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
- обосновывать выбор написания;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

по пунктуации:

- находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
- обосновывать место и выбор знака препинания;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

по связной речи, чтению и работе с информацией:

- читать учебно-научный текст изучающим чтением;
- владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
- определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
- понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
- определять стиль текста;
- письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
- пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
- озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ:

В сфере предметных результатов:

- опознавать основные единицы языка, их признаки;
- решать лингвистические задачи;

- соблюдать основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения;
- соблюдать нормы речевого этикета;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- увеличить словарный запас, расширить круг используемых грамматических средств,
- выполнять учебный проект.

Предметные результаты изучения русского языка в 6 классе:

Обучающиеся научатся:

по орфоэпии:

- правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

по лексике:

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

- пользоваться разными видами словарей;

по морфемике и словообразованию:

- производить морфемный и словообразовательный разбор изученных частей речи;
- составлять словообразовательную цепочку;
- образовывать новые слова при помощи характерных для изученных частей речи средств;

по морфологии:

- образовывать формы изученных частей речи;
- производить морфологический разбор изученных частей речи;
- давать определения изученных частей речи;

по синтаксису:

- образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением и причастием в качестве главного и зависимого слова;
- составлять предложения с причастными оборотами;
- составлять предложения с разными видами сказуемого;

по связной речи:

- использовать в речи изученные группы слов, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи;
- правильно использовать варианты форм имен прилагательных;
- использовать в речи синонимические формы имен прилагательных;
- различать широкие и узкие темы, составлять простой и сложный план текста, подбирать эпиграф;
- определять научный, официально-деловой стиль речи;
- видеть в художественном тексте описание пейзажа, интерьера;
- подробно и выборочно пересказывать (устно и письменно) повествовательные тексты с описанием пейзажа, интерьера;
- собирать и систематизировать (в зависимости от стиля речи и темы) материал к сочинению;
- писать сочинения-описания пейзажа, интерьера, рассказ о себе;
- рассуждение, отзыв о книге, находить и устранять повторы-недочеты;
- читать учебно-научные тексты изучающим чтением;

по орфографии:

- находить изученные орфограммы в словах и между словами;
- правильно писать слова с изученными орфограммами;
- обосновывать выбор написания;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

по пунктуации:

- находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте;
- правильно оформлять предложения изученных типов в соответствии с пунктуационными правилами;
- обосновывать место и выбор знака препинания;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- пониманию роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознанию смысла понятий: речь устная и письменная;
- монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- понимать основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально - делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально - делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки;
- недочеты, исправлять их;
- совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества.

Предметные результаты изучения русского языка в 7-м классе
Обучающийся научится

по орфоэпии:

- правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

по лексике:

- пользоваться разными видами словарей;

по морфемике и словообразованию:

- производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий;

- образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;

по морфологии:

- давать определения изученных частей речи;
- производить морфологический разбор изученных частей речи;
- различать омонимичные формы разных частей речи;

по синтаксису:

- образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов;
- выполнять разбор словосочетаний;
- составлять предложения с разными видами обстоятельств;
- составлять предложения с разными способами связи между частями;

по связной речи:

- составлять предложения с учетом текстообразующей свойств изученных групп слов;
- использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы;
- использовать частицы в стилистических целях;
- находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи;
- излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля;
- осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля;
- описывать внешность, состояние и действия человека;
- создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи;

по орфографии:

- находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
- обосновывать выбор написания;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

по пунктуации:

- находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов;
- обосновывать место и выбор знака препинания;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться

- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме;
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;
- уметь различать изученные стили речи;
- определять тему, основную мысль текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;
- создавать самостоятельные тексты;
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка;
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам

Предметные результаты изучения русского языка в 8-м классе

Обучающийся научится

по фонетике:

- производить фонетический разбор слов;

по орфоэпии:

- правильно произносить употребительные слова разных частей речи;

по лексике и фразеологии:

- употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением;

- пользоваться фразеологическим словарем;
- пользоваться этимологическим словарем;

по морфемике и словообразованию:

- производить морфемный и словообразовательный разбор слов;
- различать словоизменение и словообразование;

по морфологии:

- классифицировать части речи;
- составлять письменный и устный ответ о любой части речи и ее категориях;

по синтаксису:

- различать и составлять разные виды словосочетаний;
- различать и составлять разные виды простых предложений;
- предложения со сравнительными оборотами;
- с однородными членами;
- с обособленными членами, с вводными словами и обращениями;
- производить синтаксический разбор простых предложений;

по связной речи:

- использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим;
- составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами;
- пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.);
- создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи;
- писать заявление, автобиографию;

по орфографии:

- находить изученные орфограммы в словах и между словами;
- обосновывать выбор написания;
- правильно писать слова с изученными орфограммами;
- классифицировать орфограммы по типам и видам;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- производить орфографический разбор слов;

по пунктуации:

- находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах;

- пунктуационно оформлять предложения изученных типов;
- обосновывать место и выбор знака препинания;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки;
- классифицировать знаки препинания по их функции;
- производить пунктуационный разбор предложения.

Обучающийся получит возможность научиться

- владеть определениями основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5-7 классах;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Предметные результаты обучения русскому языку как учебному предмету 9 класс

Выпускник научится

по фонетике:

- производить все виды разборов: фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

по синтаксису:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- составлять разные виды простых и сложных предложений;
- составлять предложения с чужой речью;

- производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;

по связной речи:

- заменять сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения;

- содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования;

- составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях;

- писать изложение с дополнительным заданием с использованием разных типов речи;

- писать изложение с элементами сочинения с использованием разных типов речи;

- создавать тексты всех стилей и типов речи, писать доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект; писать рецензию, реферат;

- читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением;

- производить полный анализ текста.

по орфографии:

- находить изученные орфограммы в словах и между словами;

- правильно писать слова с изученными орфограммами;

- обосновывать выбор написания;

- находить и исправлять орфографические ошибки;

- классифицировать орфограммы по типам и видам;

- правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами;

- производить орфографический разбор слов;

по пунктуации:

- находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте;

- пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов;

- обосновывать место и выбор знака препинания;

- находить и исправлять пунктуационные ошибки;

- классифицировать знаки препинания по их функции;

- производить пунктуационный разбор предложения.

Выпускник получит возможность научиться

- владеть русским языком как многофункциональной знаковой системой и общественным явлением;

- языковыми нормами и их разновидностями;

- нормами речевого поведения в различных сферах общения;
- владеть умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;
- различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применять полученные знания и умения в собственной речевой практике;
- повысит уровень речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС (170 часов)

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *тся* и *ться*; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг-*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж.

Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
С. ПОПОВКА ХОРОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПРИМОРСКОГО КРАЯ



«Стверждаю»
Директор МКОУ школы с. Поповка
О. Белоусова
приказ № 57 от «28» августа 2019 г.

Рабочая учебная программа

На 2019-2020 учебный год

Русский язык 5-9 класс

наименование учебного предмета/ класс

Составитель: Шевченко Екатерина Ивановна, I категория
Ф.И.О. учителя, должность, квалификационная категория

с. Поповка
2019г

Распределение учебных часов по разделам программы

№	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ	Количество работ по развитию речи
1	Язык и общение	3		1
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	26	1	5
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	27	1	3
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	18	1	5
5	Лексика. Культура речи	18		5
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	23	1	3
7	Морфология. Орфография. Культура речи	49 ч.		
8	Имя существительное	18	1	4
9	Имя прилагательное	12	1	3
10	Глагол	19	1	3
11	Повторение и систематизация изученного	6	1	
	Итого:	170		

6 КЛАСС 204 ч

Содержание программы

Язык. Речь. Общение (1+2 ч)

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе (8+2 ч)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое

предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст (5 ч)

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Лексика. Культура речи (14+2 ч)

Слово и его лексическое значение. Собира ние материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи (28+6 ч)

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы **а** и **о** в корне –**кас** **кос-**. Буквы **а л о** в корне –**гар** **гор-**. Буквы

а и **о** в корне –**зарзор-**. Буквы **ы** и **и** после приставок. Гласные в приставках **пре-** и **при-**. Соединительные гласные **о ж е в** сложных словах.

Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (22+3 ч)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква **е** в суффиксе **–ен–** существительных на **–мя**. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. **Не** с существительными. Буквы **ч** и **щ** в суффиксе существительных **–ник (-щик)**. Гласные **о же** после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя прилагательное (23+7 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. **Не** с прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **щ** в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы **н** в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных **–к— –ск~**. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы

Имя числительное (14+1 ч)

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

Местоимение (17+3 ч)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение **себя**. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения.

Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

Глагол (22+2 ч)

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи (17+5 ч)

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение).

Распределение учебных часов по разделам программы

№	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ	Количество работ по развитию речи
1	Язык и общение	3		
2	Повторение пройденного в 5 классе	7	1	2
3	Текст			5
4	Лексика и фразеология	12	2	2
5	Словообразование	26	2	6
6	Существительное	20	2	3
7	Прилагательное	22	1	7
8	Числительное	13	1	1
9	Местоимение	16	1	3
10	Глагол	21	1	2
1.	Повторение и систематизация	17		5.

	изученного			
	Итого:			204

7 КЛАСС 136 ч

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

Повторение изученного в 5—6 классах (8+3 ч)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Морфологический разбор слова.

Тексты и стили (3 ч)

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Морфология и орфография. Культура речи

Причастие (23+2ч)

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах

страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед **н** в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две **н** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква **н** в отглагольных прилагательных. Одна и две **н** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание **не** с причастиями Буквы **еиё** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Выборочное изложение. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Слль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Деепричастие (9+2 ч)

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте. Раздельное написание **не** с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Слль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

Наречие (22+3 ч)

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание **не** с наречиями на **-о** и **-е**. Буквы **е я и в** приставках **не** и **ни** отрицательных наречий. Одна и две **н** в наречиях на **-о** и **-е**. Описание действий. Буквы **оие** после шипящих на конце наречий. Буквы **о** и **а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение- рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Служебные части речи (42ч)

Предлог (10ч)

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Союз (15 ч)

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов **также, тоже, чтобы**. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Частица (14 ч)

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы **не** и **ни**. Различение частицы **не** и приставки **не-**. Частица **ни**, приставка **ни-**, союз **ни... ни**.

Междометие(3 ч)

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах (15+4ч)

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р.Р. Текст. Стили речи. Сочинение.

Распределение учебных часов по разделам программы

№	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ	Количество работ по развитию речи
1	Русский язык как развивающееся явление	1		
2	Повторение изученного в 5-6 классах	7	1	2
3	Текст и стили речи	3		
4	Причастие	19	2	2
5	Деепричастие	8	1	2
6	Наречие	21	1	3
7	Предлог	9	1	
8	Союз	14	1	
9	Частица	13	1	
10	Междометие	3		

11	Повторение систематизация изученного	и 14	1	4
	Итого:			136

8 КЛАСС 102 ч

Русский язык в современном мире (1 ч)

Повторение изученного в 5—7 классах (5+1 ч)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы **н** — **nn** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание **не** с различными частями речи.

Развитие речи (далее **Р.Р.**). Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение в форме письма.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (4 ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение (3+1 ч)

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

Р.Р. Мини-изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочинение — описание двух картин с изображением одного и того же памятника.

Двусоставные предложения

Главные члены предложения (6+1 ч.)

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Р.Р. Сочинение по картине. Сочинение-миниатюра на заданную тему.

Второстепенные члены предложения (8+1 ч)

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

Р.Р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.

Односоставные предложения (9+2 ч)

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.

Простое осложненное предложение (1 ч)

Однородные члены предложения (13+2 ч)

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

Р.Р. Сравнение черновой и окончательной редакций поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине. Сжатое изложение.

Обособленные члены предложения (16+2 ч)

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание на лингвистическую тему.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (9+2ч)

Обращение (2ч)

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Вводные и вставные конструкции (6 ч)

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

Р.Р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Устный и письменный текст на основе данного. Составление делового письма

Чужая речь(6+2 ч)

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

Р.Р. Официально-деловой стиль текста. Диалог. Рассказ

Повторение и систематизация изученного в 8 классе (6+1 ч)

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Р.Р. Путевой очерк. Редактирование текста.

Распределение учебных часов по разделам программы

№	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ	Количество работ по развитию
----------	-------------------------	-------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

				речи
1	Русский язык в современном мире	1		
2	Повторение изученного в 5-7 классах	5	1	1
3	Словосочетание	4		
4	Простое предложение	3		1
5	Главные члены предложения	5	1	1
6	Второстепенные члены предложения	7	1	1
7	Односоставные предложения	8	1	2
8	Однородные члены предложения	12	1	2
9	Предложения со словами, грамматически не связанными членами предложения	8	1	2
10	Предложения с обособленными членами предложения	15	1	2
11	Прямая и косвенная речь	5	1	2
12	Повторение	5	1	1
	Итого:			102

9 КЛАСС 102 часа

Международное значение русского языка (1 ч)

Повторение изученного в 5-8 классах(10+1 ч)

Фонетика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование.
Морфология и орфография. Синтаксис словосочетания.

Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Текст.

Сложное предложение. Культура речи(2+5 ч)

Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений.. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Сжатый пересказ. Сжатое изложение. Тезисы. Конспект

Сложносочиненные предложения (8+2 ч)

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении.

Сложносочиненное предложение с разделительными союзами. Сложносочиненное предложение с соединительными союзами. Сложносочиненное предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).

Р.Р. Рецензия.

Сложноподчиненные предложения (21+7 ч)

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. Виды сложноподчиненных предложений.

Р.Р. Пересказ текста с использованием сложноподчиненных предложений. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение. Деловые бумаги.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

Бессоюзные сложные предложения (9+1 ч)

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

Р.Р. Реферат.

Сложные предложения с различными видами связи (7 ч)

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 5—9 классах (22+4 ч)

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

Р.Р. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение.

Распределение учебных часов по разделам программы

№	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ	Количество работ по развитию речи
1	Международное значение русского языка	1		
2	Повторение изученного в 5-8 классах	9	1	1
3	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение	2		5
4	Сложносочиненные предложения	7	1	2
5	Сложноподчиненные	23	2	3

	предложения			
6	Бессоюзные сложные предложения	8	1	1
7	Сложные предложения с различными видами связи	6	1	
8	Общесведения о языке	3		
9	Повторение	21	1	4
	Итого:			102

№	Содержание	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Планируемый предметный результат
1	Язык - важнейшее средство общения	3	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Уметь находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения. Знать характерные признаки разных стилей речи. Уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов
2	Повторение изученного в начальных классах	26	Имеют представление об орфографии как о системе правил Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Знать изученные орфограммы и лингвистические термины. определение текста и его признаки уметь устанавливать связь между предложениями в тексте. Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27	Овладевают основными понятиями синтаксиса Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;	Знать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и

		<p>Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения</p> <p>Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике</p>	<p>предложением.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять словосочетания в предложении; - определять главное и зависимое слово; - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; - выделять основы предложений с двумя главными членами; - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; - правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
--	--	--	---

				<p>- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения.</p>
4	<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи</p>	18	<p>Овладевают основными понятиями фонетики Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами</p>	<p>Знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила Уметь: - выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; - различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы; - использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков; - правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей</p>

				<p>речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом; - проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.
5	Лексика. Культураречи.	18	<p>Отличают слова от других единиц языка</p> <p>Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами</p> <p>Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</p>	<p>Знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова, типах лексических отношений слов.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; - распределять слова на тематические группы; - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; - различать прямое и переносное значение слов; - отличать омонимы от многозначных слов; - находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы
6	Морфемика. Орфографии	23	<p>Овладевают основными понятиями морфемки и словообразования</p> <p>Опознают морфемы и членят слова</p>	<p>Знать морфемный состав слова, понятие о чередовании,</p>

	я. Культура речи.		на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа	основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу. Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы. Иметь представление о нулевой аффиксации. Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах
7	Морфология.	18	Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и	Знать морфологические

	Имясущест вительное.		нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных	признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен суц., существительные – синонимы, обозначающие цвета. Уметь дифференцировать понятия «живое – мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес. Знать порядок оформления морфологического разбора.
	Имяприлаг ательное	12	Определяют род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов	Знать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.
	Глагол	19	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом Правильно употребляют при глаголах имена существительные в	Знать грамматические признаки глагола. Уметь выполнять морфологический разбор глагола,

			косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным. Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления	различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.
	Повторение изученного	6	Адекватно принимают основную и дополнительную информацию	Знать изученный в 5 классе
№	Содержан	Кол-	Основное содержание	Планируемые предметные результаты
			или на слух Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций	синтаксические правила. Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации.
	Итого	170 часо в		

6 КЛАСС

	ие	вочасов	виды учебной деятельности	й результат
1	Введение	3	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятия <i>язык, национальный язык</i> ; роль русского языка в жизни человека, необходимость его изучения
2	Повторени еизученно го в 5 классе	15	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Знать: теоретический материал по темам: фонетика и орфография; части речи; словосочетание; простое и сложное предложение; прямая речь; диалог. Понятие текст. Стили текста Уметь: выполнять морфологический и синтаксический разборы; оформлять в тексте прямую речь и диалог. Выполнять комплексный анализ текста
3	Лексика. Культура р ечи	16	Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски Осуществляют выбор	Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия <i>исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Фразеологизмы.</i> Виды словарей

			лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности	Уметь: пользоваться разными видами словарей; разделять исконно-русские и заимствованные слова; употреблять различные виды слов в устной и письменной речи.
4	Фразеология. Культура речи	2	Опознают фразеологические обороты по их признакам Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте	Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия <i>Фразеологизмы</i> . Уметь: пользоваться разными видами словарей; употреблять фразеологизмы в устной и письменной речи.
5	Словообразование и Орфография. Культура речи	34	Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов	Знать: теоретический материал по словообразованию, изученный в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке Понятие - этимология и этимологический разбор слов. Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i> , <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i> . Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> , буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные.

			<p>Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования</p> <p>Используют морфемный, словообразовательный словарь и</p>	<p>Правописание соединительных гласных <i>ои е</i>.</p> <p>Уметь согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.</p> <p>Систематизировать материал к сочинению; составлять сложный план.</p> <p>Выборочно пересказывать исходный текст.</p> <p>Пользоваться этимологическим словарём</p>
6	<p>Морфология и орфография.</p> <p>Культура речи</p>	114	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени</p> <p>Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам</p> <p>существительного, его синтаксическую роль</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль</p> <p>Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры</p> <p>Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное</p>	<p>Знать: основные сведения об имени существительном, полученные в 5 классе.</p> <p>Склонение существительных на <i>-мя</i>.</p> <p>Несклоняемые существительные.</p> <p>Текстообразующая роль существительных.</p> <p>Словообразование имён существительных.</p> <p><i>НЕ</i> с существительными.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах <i>-ек, -ик</i>; буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ок (-ек), -онк, -онок</i>. Согласные <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (щик)</i>).</p> <p>Уметь: правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на <i>-мя</i>, правильно употреблять в речи</p>

			<p>значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов</p> <p>Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры</p> <p>Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи</p> <p>Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниях с именами существительными</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль</p> <p>Распознают личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры</p> <p>Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с</p>	<p>несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода.</p> <p>Определять значения суффиксов имён существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).</p> <p>Знать: основные сведения об имени прилагательном, полученные в 5 классе; Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; <i>Не</i> с именами прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах <i>-ан-</i> (<i>-ян-</i>), <i>-ин-</i>, <i>-онн-</i> (<i>-енн-</i>) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.</p> <p>Уметь: правильно образовывать степени сравнения прилагательных;</p>
--	--	--	--	--

			<p>закрепленными в языке этическими нормами</p> <p>Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам</p> <p>Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры</p> <p>Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте</p>	<p>соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.</p> <p>Знать: Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква <i>ь</i> в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.</p> <p>Уметь: употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и др., числительные <i>оба, обе</i> в сочетании с существительными. Выразить приблизительное</p>
--	--	--	---	--

				<p>количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного.</p> <p>Знать: Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква <i>н</i> в личных местоимениях третьего лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами <i>-то</i>, <i>-либо</i>, <i>-нибудь</i> и после приставки <i>кое-</i>. <i>Не</i> в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.</p> <p>Уметь: употреблять личные местоимения третьего лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.</p> <p>Правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей</p>
--	--	--	--	---

				<p>текста.</p> <p>Знать: повторение пройденного о глаголе в 5 классе.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы <i>бы</i> (<i>б</i>) с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах <i>-ова (ть)</i>, <i>-ева (ть)</i> и <i>-ыва (ть)</i>, <i>-ива (ть)</i></p> <p>Уметь: употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму(инфинитив) в значении разных наклонений.</p>
7	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	22	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного	<p>Знать: основные термины и понятия, изученные в 6 классе</p> <p>Уметь: применять теоретические знания на практике</p>

			написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	
	Итого	204 часа		

7 класс

№	Содержа ние	Кол- вочасо в	Основные виды учебной деятельн ости	Планируемый предметный рез ультат
1	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в	Знать: Отражение в языке культуры и истории народа Русский речевой этикет.

			современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Содержание и назначение УМК. Условные обозначения грамматических разборов. Уметь ориентироваться в учебнике
2	Повторение изученного в 5-6 классах	15	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Знать понятия: Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Лексика и фразеология. Диалекты Тверской области. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа. Пунктуация. Запятые при однородных членах. Запятая перед союзом и в сложносочиненном предложении. Уметь выполнять все виды грамматических разборов в изученном объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме
3	Морфология и орфография. Культура речи	101	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и	Знать: Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Правила: Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных

			<p>страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно употребляют причастия с определяемыми словами</p> <p>Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p> <p>Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления</p>	<p>прилагательных. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени</p> <p>Уметь склонять причастия, правильно писать окончания причастий;</p> <p>находить причастия в предложенном тексте, определять синтаксическую роль причастий. Применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> <p>Знать: Место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Деепричастия несовершенного вида</p> <p>Деепричастия совершенного вида</p> <p>Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Синтаксическая роль деепричастий в предложении</p> <p>Уметь:</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> <p>Знать: понятие наречие; грамматические признаки наречия</p> <p>Смысловые группы наречий. Textoобразующая роль наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий. Знать правила написания наречий</p> <p>Уметь: Применять правила</p>
--	--	--	---	--

			<p>причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления</p> <p>причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления</p> <p>причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно образуют и употребляют в речи наречия</p>	<p>орфографии и пунктуации на письме.</p> <p>Знать морфологические признаки категории состояния</p> <p>Уметь:</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> <p>Знать морфологические признаки предлогов; разряды: пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, дополнительные; отличие производных и производных предлогов.</p> <p>Знать правила написания предлогов</p> <p>Уметь применять правила на практике.</p> <p>Знать: морфологические особенности союзов; функции союзов; правило написания союзов</p> <p>Уметь распознавать союзы, отличать их от предлогов; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике, правильно расставлять знаки препинания.</p> <p>Знать морфологические признаки частиц.</p> <p>Уметь составлять предложения с частицами.</p> <p>Преобразовывать текст с частицами</p> <p>Уметь применять правило, составлять предложения с</p>
--	--	--	--	--

			<p>сравнительной степени</p> <p>Различают слова категории состояния и наречия</p> <p>Различают предлог, союз, частицу</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи</p> <p>Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Производят морфологический анализ союза</p> <p>Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению</p> <p>Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями</p> <p>Распознают частицы разных разрядов по значению,</p>	<p>частицами, исправлять ошибки в написании частиц.</p> <p>Знать теоретические сведения о междометии, видеть междометия в тексте. Знать способы пополнения группы междометий словами других частей речи.</p> <p>Уметь отличать междометия от других частей речи; различать производные и непроизводные междометия.</p>
--	--	--	---	--

			<p>употреблению и строению Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков Распознают междометия разных семантических разрядов</p>	
4	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	19	<p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их Расширяют свой лексикон Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>	<p>Знать периоды развития русского языка; имена русских филологов, их основные работы и направление научной деятельности; орфографические правила, изученные в течение учебного года Уметь определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты. Уметь выполнять тестовые задания по орфографии.</p>
	Итого	136 часов		

8 KJACC

№	Содержание	Количество часов	Основные виды учебной деятельности	
1	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; функции русского языка в современном мире
2	Повторение изученного в 5-7 классах	6	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Знать: основные орфографические правила, изученные в 5 – 7 классах; основные способы словообразования; грамматические признаки и правописание частей речи, изученных в 5-7 классах. Уметь: находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; делать словообразовательный разбор слов; делать морфологический разбор слов; определять стиль текста. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.
3	Синтакс	88	Распознают (выделяют)	Знать: виды

ис и пунктуац ия		<p>словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <p>Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания</p> <p>Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений</p> <p>Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные</p> <p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена</p> <p>Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют</p>	<p>словосочетаний (именные, глагольные, наречные);</p> <p>- определение словосочетания, строение словосочетаний;</p> <p>- способы связи слов в словосочетании.</p> <p>Уметь: - находить главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <p>- правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении;</p> <p>- находить в предложении словосочетание определённого вида.</p> <p>Использовать в речи синонимичные по значению словосочетания.</p> <p>Знать: - опознавательные признаки предложения;</p> <p>- особенности строения предложения;</p> <p>- способы связи подлежащего и сказуемого;</p> <p>- роль логического ударения;</p> <p>Уметь: - находить грамматическую основу предложения;</p> <p>- определять вид предложения по интонации;</p> <p>- выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении;</p>
------------------------	--	---	--

			<p>их в речевой практике</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках</p> <p>Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах</p> <p>Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различать виды сказуемого; - ставить и объяснять типе между подлежащим и сказуемым; - уметь интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; - уметь согласовывать глагол – сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием; - уметь пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. <p>Использовать в речи синонимичные варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Знать: - теоретические сведения о дополнении, определении, обстоятельстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические сведения о приложении; - особенности публицистического стиля речи. <p>Уметь: - находить в предложении второстепенные члены;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять виды дополнения, определения, обстоятельства; - находить в предложении приложение и правильно ставить знаки препинания при нём; - находить
--	--	--	---	---

				сравнительный оборот и выделять его знаками препинания. Использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
4	Повторение изученного в 8 классе	7	Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	
	Итого	102 часа		

9 класс

№	Содержание	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	Введение Повторение пройденного в 5-8 классах	12	<p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>
2	Синтаксис сложного предложения	7	<p>Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями</p> <p>Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения</p> <p>Группируют сложные предложения по заданным признакам</p>
3	Сложносочиненное предложение	10	<p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений</p> <p>Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений</p> <p>Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения</p>

			<p>сложносочиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте</p>
4	Сложноподчиненное предложение	28	<p>Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения</p> <p>Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения</p> <p>Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями</p> <p>Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров</p>
5	Бессоюзное предложение	10	<p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений</p>
6	Сложное предложение с разными видами связи	7	<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи</p>
7	Систематизация изученного	28	<p>Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков,</p>

	по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи		<p>роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики</p> <p>Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью</p> <p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>
	Итого	102 часа	

Календарно-тематическое планирование

по русскому языку 5 класс

Ладыженская Т.А. , Баранов М.Т. , Тростенцова Л.А.

№ урок а	№ ур ок а в раз де ле	Дата	Корре к тиров ка	Тема урока
Язык и общение (3 часа)				
1.	1			Язык и человек. Язык и речь
2.	2			Язык и его единицы
3.	3			Развитие речи. Композиционные и языковые признаки стиля речи
Вспоминаем, повторяем, изучаем (26 ч)				
4.	1			Звуки и буквы. Произношение и правописание.
5.	2			Орфограмма.
6.	3			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
7.	4			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
8.	5			Правописание проверяемых правописание согласных в корне
9.	6			Правописание непроизносимых согласных в корне слова.
10.	7			Буквы и, у, а после шипящих.
11.	8			Разделительные ь и ъ.
12.	9			Развитие речи . Текст.
13.	10			Контрольный диктант №1 по теме « Повторение изученного в начальных классах»
14.	11			Работа над ошибками
15.	12			Развитие речи. Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкомуупр 70)
16.	13			Развитие речи. Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкомуупр 70)
17.	14			Части речи. Глагол.
18.	15			Правописание -тся и –ться в глаголах
19.	16			Личные окончания глаголов.
20.	17			Имя существительное как часть речи.
21.	18			Падежные окончания существительных
22.	19			Имя прилагательное как часть речи.

23.	20			Местоимение как часть речи.
24.	21			Проверочный диктант
25.	22			Работа над ошибками.
26.	23			Развитие речи. Тема текста.
27.	24			Обобщение изученного
28.	25			Развитие речи. Основная мысль текста.
29.	26			Развитие речи. Обучающее сочинение – описание по картине А.А. Пластова «Летом»
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (27 часов)				
30	1			Синтаксис и пунктуация.
31.	2			Словосочетание.
32.	3			Способы выражения грамматической связи в словосочетании
33.	4			Разбор словосочетаний.
34.	5			Развитие речи. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.
35.	6			Виды простых предложений по цели высказывания
36.	7			Виды предложений по интонации
37	8			Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.
38.	9			Сказуемое.
39	10			Тире между подлежащим и сказуемым.
40	11			Дополнение
41	12			Определение.
42	13			Обстоятельство.
43	14			Знаки препинания в предложениях с однородными членами
44	15			Обобщающие слова при однородных членах предложения.
45.	16			Предложения с обращениями
46.	17			Развитие речи. Письмо.
47	18			Развитие речи. Контрольное сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».
48	19			Знаки препинания в сложном предложении
49	20			Синтаксический разбор сложного предложения.
50.	21			Прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки

				препинания при прямой речи.
51.	22			Прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки препинания при прямой речи.
52.	23			Диалог.
53.	24			Обобщение изученного
54.	25			Контрольный диктант № 3 по теме «Синтаксис и пунктуация»
55.	26			Работа над ошибками
56.	27			Обобщение изученного
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (18 часов)				
57	1.			Фонетика. Гласные звуки.
58	2.			Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.
59.	3.			Позиционное чередование гласных и согласных
60	4.			Развитие речи. Повествование.
61	5.			Развитие речи. Подготовка к подробному обучающему изложению с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).
62	6.			Развитие речи. Написание изложения с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).
63.	7.			Согласные звонкие и глухие.
64.	8.			Графика Алфавит.
65.	9.			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.
66.	10			Двойная роль букв е, ё, ю, я.
67.	11			Двойная роль букв е, ё, ю, я
68.	12			Орфоэпия.
69.	13			Фонетический разбор слова.
70.	14			Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».
71.	15			Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия.Графика»
72	16			Работа над ошибками
73.	17			Развитие речи. Подготовка к сочинению- описанию предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица»
74.	18			Развитие речи. Сочинение. Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы,

				фрукты, птица»
Лексика. Культура речи (18 часов)				
75	1.			Слово и его лексическое значение.
76	2.			Однозначные и многозначные слова.
77	3.			Однозначные и многозначные слова.
78	4.			Прямое и переносное значение слов.
79.	5.			Прямое и переносное значение слов.
80.	6.			Омонимы.
81.	7.			Омонимы.
82.	8.			Синонимы
83.	9.			Синонимы, их роль в речи
84.	10			Развитие речи. Подготовка к написанию сочинения по картине И. Э. ГРАБАРЯ «Февральская лазурь»
85.	11			Развитие речи. Контрольное сочинение по картине И. Э. ГРАБАРЯ «Февральская лазурь»
86.	12			Антонимы. Толковые словари
87.	13			Развитие речи. Подготовка к подробному изложению и
88.	14			Написание подробного изложения от по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).
89.	15			Написание подробного изложения от по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).
90.	16			Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».
91.	17			Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи».
92.	18			Работа над ошибками
Морфемика. Орфография. Культура речи. (23 часа)				
93.	1.			Развитие речи. Обучающее выборочное изложение с изменением лица.
94.	2.			Морфема Изменение и образование слов.
95.	3.			Основа и окончание в самостоятельных словах.
96.	4.			Корень слова.
97.	5.			Корень слова., его назначение в слове
98.	6.			Приставка, ее назначение в слове
99	7.			Развитие речи. Рассуждение, его структура и разновидности
100	8.			Суффикс
101	9.			Суффикс, его назначение в слове

102	10			Чередование согласных и гласных звуков
103	11			Беглые гласные.
104	12			Варианты морфем
105	13			Морфемный разбор слова.
106	14			Правописание гласных и согласных в приставках.
107	15			Буквы З и С на конце приставок.
108	16			а – о в корнях –лаг- - -лож-.
109	17			Правописание чередующихся гласных а – о в корнях – раст, -рос-
110	18			Буквы О – Ё после шипящих в корне.
111	19			Буквы И – Ы после Ц.
112	20			Повторение изученного по теме «Морфемика»
113	21			Контрольный диктант №4 по теме «Морфемика. Орфоэпия»
114	22			Анализ диктанта и работа над ошибками.
115	23			Развитие речи. Устное описание «поэтических» предметов. Описание картины П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»
Морфология Орфография Культура речи (49 часов)				
Имя существительное (18 часов)				
116	1.			Имя существительное как часть речи.
117	2.			Развитие речи. Доказательства и объяснение в рассуждении.
118	3.			Имена существительные одушевленные и неодушевленные.
119	4.			Имена существительные собственные и нарицательные.
120	5.			Развитие речи. Обучающее сжатое изложение - повествование. (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).
121	6.			Род имен существительных.
122	7.			Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.
123 -	8.			Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.
124	9.			Три склонения имен существительных.
125	10			Падеж имен существительных.
126	11			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.

127	12			Множественное число имен существительных.
128	13			Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.
129	14			Морфологический разбор имени существительного.
130	15			Развитие речи. Обучающее сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).
131	16			Развитие речи. Обучающее сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).
132	17			Контрольный диктант № 5 по тем «Имя существительное».
133	18			Работа над ошибками
Имя прилагательное (12 часов)				
134	1			Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного
135	2			Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.
136	3			Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.
137	4			Развитие речи. Описание животного.
138	5			Развитие речи. Контрольное подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю»)
139	6			Работа над ошибками
140	7			Прилагательные полные и краткие.
141	8			Развитие речи. Описание животного на основе изображенного. Устное сочинение по картине (А. Комаров «Наводнение»)
142	9			Морфологический разбор имени прилагательного.
143	10			Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».
144	11			Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное»
145	12			Работа над ошибками
Глагол (19 часов)				
146	1.			Глагол как часть речи.
147	2.			Не с глаголами.
148	3.			Неопределенная форма глагола.
149	4.			Виды глагола.
150	5.			Буквы е – и в корнях с чередованием.
151	6.			Настоящее время глагола.

152	7.			Развитие речи. Невыдуманный рассказ (о себе).
153	8.			Время глагола. Прошедшее время глагола.
154	9			Будущее время глаголов.
155	10			Правописание безударных личных окончаний глаголов.
156	11			Морфологический разбор глагола.
157	12			Развитие речи. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).
158	13			Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.
159	14			Употребление времен.
160	15			Употребление «живописного настоящего» в повествовании.
161	16			Повторение изученного по теме «Глагол».
162	17			Контрольный диктант №7 по теме «Глагол»
163	18			Работа над ошибками
164	19			Развитие речи. Обучающее сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).
Повторение и систематизация изученного (6 часов)				
165	1			Орфограммы в корне слова
166	2			Орфограммы в приставках
167	3			Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов
168	4			Знаки препинания в простом и сложном предложении.
169	5			Итоговый контрольный диктант №8
170	6			Работа над ошибками

Календарно – тематическое планирование по русскому языку 6 класс

№ урока	№ урока в разделе	Дата	Корректировка	Тема урока
Раздел 1. Язык и общение (1+2ч))				
1	1.1			Русский язык – один из развитых языков мира
2	1.2			Р.Р. Язык, речь, общение.
3	1.3			Р.Р. Ситуация общения
Раздел 2. Повторение пройденного в 5 классе (8+2 ч.)				
4	2.1			Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова.
5	2.2			Морфемы в слове. Морфемный разбор. Орфо-граммы в приставках и корнях слов
6	2.3			Части речи. Морфологический разбор слова.
7	2.4			Орфограммы в окончаниях слов.
8	2.5			Словосочетание
9	2.6			Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении.

10	2.7			Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.
11	2.8			Прямая речь. Диалог.
12	2.9			Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5 классе»
13	2.10			Анализ диктанта
Раздел 3 . Текст (5 ч.)				
14	3.1			Р.Р. Текст, его особенности.
15	3.2			Р.Р. Тема и основная мысль текста.
16	3.3			Р.Р. Начальные и конечные предложения текста
17	3.4			Р.Р. Ключевые слова. Основные признаки текста
18	3.5			Р.Р. Текст и стили речи
Раздел 4 . Лексика и фразеология. Культура речи . (14+2 ч.)				
19	4.1			Слово и его лексическое значение
20	4.2			Р.Р. Устное сочинение — описание картины Герасимова «После дождя»
21	4.3			Общеупотребительные слова. Профессионализмы

22	4.4			Диалектизмы
23	4.5			Р.Р. Сжатое изложение «Собиратель русских слов»
24	4.6			Исконно русские и заим- ствованные слова
25	4.7			Неологизмы
26	4.8			Устаревшие слова
27	4.9			Словари. Составление словарной статьи
28	4.10			Повторение по теме «Лексика. Культура речи»
29	4.11			Контрольный диктант №2 по теме «Лексика. Культура речи»
30	4.12			Анализ ошибок
31	4.13			Фразеологизмы
32	4.14			Источники фразеологизмов
33	4.15			Повторение по теме «Фразеология»
34	4.16			Тест по теме «Фразеология»
Раздел 5. Словообразование. Орфография. Культура речи. (28+6 ч.)				
35	5.1			Морфемика и слово- образование

36	5.2			Р.Р. Описание помещения
37,38	5.3 , 5.4			Основные способы образования слов
39	5.5			Тест по теме «Словообразование»
40	5.6			Этимология слов
41	5.7			Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план
42	5.8			Р.Р. Написание сочинения (описание помещения)
43	5.9			Анализ ошибок
44	5.10			Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне - <i>кас</i> — <i>-кос-</i>
45	5.11			Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне - <i>кас</i> — <i>-кос-</i>
46	5.12			Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне - <i>гар</i> — <i>-гор-</i>
47	5.13			Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне - <i>гар</i> — <i>-гор-</i>
48	5.14			Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне - <i>зар-</i> — <i>-зор-</i>
49	5.15			Правописание корней с чередованием гласных <i>а</i> и <i>о</i> .
50	5.16			Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок
51	5.17			Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после

				приставок
52	5.18			Гласные в приставках <i>преи при-</i>
53	5.19			Гласные в приставках <i>преи при-</i>
54	5.20			Гласные в приставках <i>преи при-</i>
55	5.21			Повторение
56	5.22			Контрольный диктант №3 по теме «Орфография»
57	5.23			Анализ ошибок
58	5.24			Соединительные гласные <i>о и е</i> в сложных словах
59	5.25			Соединительные гласные <i>о и е</i> в сложных словах
60	5.26			Сложносокращенные слова
61	5.27			Р.Р. Написание плана сочинения- описания по картине Т. Яблонской «Утро»
62, 63	5.28, 5.29			Р.Р. Написание со- чинения
64	5.30			Морфемный и словообразовательный разбор слова
65, 66	5.31, 5.32			Повторение по теме «Словообразование. Орфография»

67	5.33			Контрольный диктант №4 по теме «Словообразование. Орфография»
68	5.34			Анализ ошибок
Раздел 6. Имя существительное(22+3 ч.)				
69,70	6.1, 6.2			Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное»
71	6.3			Имя существительное как часть речи.
72, 73	6.4, 6.5			Разносклоняемые имена существительные
74	6.6			Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> сущ. на <i>-мя</i>
75	6.7			Несклоняемые имена сущ.
76	6.8			Род несклоняемых имен сущ.
77	6.9			Род сложносокращённых слов
78	6.10			Имена сущ. общего рода
79	6.11			Морфологический разбор имен существительных
80	6.12			Р.Р. Письмо
81	6.13			<i>Не</i> с существительными
82	6.14			<i>Не</i> с существительными
83, 84	6.15 , 6.16			Р. Р. Сочинение – описание впечатлений

				(упр. 284)
85	6.17			Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик-</i> (<i>-щик-</i>)
86	6.18			Контрольный диктант №5 по теме «Имя существительное»
87	6.19			Анализ ошибок
88	6.20			Гласные в суффиксах существительных <i>-еки</i> <i>ик</i>
89	6.21			Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных
90	6.22			Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных
91	6.23			Повторение по теме «Имя существительное»
92	6.24			Повторение по теме «Имя существительное»
93	6.25			Тест по теме «Имя существительное»
Раздел 7. Имя прилагательное (23+7 ч.)				
94	7.1			Имя прилагательное как часть речи
95	7.2			Р.Р. Описание природы
96	7.3			Написание сочинения(по упр.329)
97	7.4			Степени сравнения имён прилагательных.

				Сравнительная степень
98	7.5			Превосходная степень
99	7.6			Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные
100	7.7			Качественные прилагательные
101	7.8			Относительные прилагательные
102	7.9			Притяжательные прилагательные
103	7.10			Повторение
104	7.11			Тест по теме «Имя прилагательное»
105	7.12			Анализ работ
106	7.13			Морфологический разбор имени прилагательного
107	7.14			<i>Не</i> с прилагательными
108	7.15			<i>Не</i> с прилагательными
109 110	7.16 7.17			Р.Р.Выборочное изложение (по упр.347)
111	7.18			Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах

				прилагательных
112 113	7.19 7.20			Р.Р. Сочинение описание местности
114	7.21			Одна и две буквы н в суффиксах прилагатель- ных
115	7.22			Одна и две буквы н в суффиксах прила- гательных
116	7.23			Одна и две буквы н в суффиксах прилагатель- ных
117	7.24			Различение на письме суффиксов прила- гательных-к- и -ск-
118	7.25			Дефисное и слитное написание сложных прилагательных
119	7.26			Дефисное и слитное написание сложных прилагательных
120	7.27			Повторение по теме «Имя прилагательное»
121	7.28			Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное»
122	7.29			Анализ ошибок
123	7.30			Р.Р. Устное публичное выступление на тему «Народные промыслы»

Раздел 8. Имя числительное (14+1 ч.)				
124	8.1			Имя числительное как часть речи
125	8.2			Простые и составные числительные
126	8.3			Мягкий знак на конце и в середине числительных
127	8.4			Порядковые числительные
128	8.5			Склонение порядковых числительных.
129	8.6			Разряды количественных числительных
130	8.7			Числительные, обозначающие целые числа
131	8.8			Склонение количественных числительных
132	8.9			Дробные числительные
133	8.10			Собирательные числительные
134	8.11			Морфологический разбор имени числительного
8.12 135	8.12			Повторение по теме «Имя числительное»
136	8.13			Контрольный диктант №7 по теме «Числительное»
137	8.14			Анализ ошибок
138	8.15			Р.Р. Составление текста выступления на тему

				«Берегите природу!»
Раздел 9. Имя местоимение (17+3 ч.)				
139	9.1			Местоимение как часть речи
140	9.2			Разряды местоимений. Личные местоимения.
141	9.3			Возвратное местоимение <i>себя</i>
142	9.4			Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам
143	9.5			Вопросительные и относительные местоимения
144	9.6			Вопросительные и относительные местоимения
145	9.7			Неопределенные местоимения
146	9.8			Правописание неопределенных местоимений
147	9.9			Отрицательные местоимения
148	9.10			Правописание отрицательных местоимений
149	9.11			Притяжательные местоимения
150	9.12			Р.Р. Подготовка к сочинению-рассуждению
151	9.13			Р.Р. Сочинение - рассуждение

152	9.14			Указательные местоимения
153	9.15			Определительные местоимения
154	9.16			Местоимения и другие части речи
155	9.17			Морфологический разбор местоимения
156	9.18			Повторение по теме «Местоимение»
157	9.19			Контрольный диктант №8 по теме «Местоимение»
158	9.20			Анализ
Раздел 10. Глагол (22+2 ч.)				
159	10.1			Повторение изученного о глаголе
160	10.2			Глагол как часть речи
161	10.3			Личные окончания глаголов
162	10.4			Разноспрягаемые глаголы
163	10.5			Глаголы переходные и непереходные
164	10.6			Глаголы переходные и непереходные
165	10.7			Наклонение глагола. Изъявительное наклонение
166	10.8			Р.Р. Изложение с изменением лица

				рассказчика
167	10.9			Р.Р. Анализ ошибок
168	10.10			Условное наклонение глагола
169	10.11			Условное наклонение глагола
170	10.12			Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения.
171	10.13			Суффиксы повелительного наклонения
172	10.14			Употребление наклонений
173	10.15			Употребление наклонений
174	10.16			Безличные глаголы
175	10.17			Безличные глаголы
176	10.18			Морфологический разбор глагола
177	10.19			Правописание гласных в суффиксах глаголов
178	10.20			Правописание гласных в суффиксах глаголов
179	10.21			Правописание гласных в суффиксах глаголов
180	10.22			Повторение изученного по теме «Глагол»

181	10.23			Годовой контрольный диктант №9
182	10.24			Анализ
Раздел 11. Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. (17+5 ч.)				
183	11.1			Разделы науки о языке
184	11.2			Разделы науки о языке
185	11.3			Р.Р. Текст, его особенности.
186	11.4			Орфография
187	11.5			Орфография

188	11.6			Пунктуация
189	11.7			Пунктуационный разбор
190	11.8			Р.Р. Тема и основная мысль текста.
191	11.9			Лексика
192	11.10			Фразеология
193	11.11			Словообразование

194	11.12			Словообразовательные цепочки
195	11.13			Р.Р. Типы речи
196	11.14			Морфология
197	11.15			Р.Р. Основные признаки текста
198	11.16			Морфология
199	11.17			Синтаксис
200	11.18			Синтаксический разбор простого предложения
201	11.19			Синтаксический разбор сложного предложения
202	11.20			Р.Р. Текст и стили речи
203 204	11.21 , 11.22			Резервные уроки

Календарно – тематическое планирование по русскому языку 7 класс

№ урока	№ урок а в разд еле	Дата	Коррек- тировка	Тема урока

Раздел 1. Русский язык как развивающееся явление (1 ч)				
1	1.1			Русский язык как развивающееся явление
Раздел 2. Повторение изученного в 5-6 кл (8+3 ч.)				
2	2.1			Синтаксис. Синтаксический разбор
3	2.2			Пунктуация. Пунктуационный разбор
4	2.3			Лексика и фразеология
5	2.4			Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова
6	2.5			Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова
7	2.6			Морфология и орфография. Морфологический разбор слова
8	2.7			Контрольный диктант №1 по темам повторения
9	2.8			Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте
10-11	2.9- 2.10			Р.Р. Сочинение. Описание внешности человека
12	2.11			Р.Р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении
Раздел 3. Тексты и стили (3 ч.)				
13	3.1			Р.Р. Текст
14	3.2			Р.Р. Стили литературного языка
15	3.3			Р.Р. Публицистический стиль
Морфология. Орфография. Культура речи (59 ч)				
Раздел 4. Причастие (21+2 ч.)				

16-17	4.1- 4.2			Причастие как часть речи
18	4.3			Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий
19	4.4			Причастный оборот
20	4.5			Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми
21	4.6			Действительные и страдательные причастия
22	4.7			Краткие и полные страдательные причастия
23	4.8			Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени
24	4.9			Действительные причастия прошедшего времени
25	4.10			Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени
26	4.11			Страдательные причастия прошедшего времени
27	4.12			Гласные перед Нв полных и кратких страдательных причастиях
28	4.13			Одна Н две НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна Н в отглагольных прилагательных
29-30	4.14- 4.15			Одна Н две НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных
31	4.16			Контрольный диктант №2 по теме «Причастие»
32	4.17			Анализ ошибок
33	4.18			Морфологический разбор причастия
	4.19-			Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями

34-35	4.20			
36	4.21			Буквы <i>Е-е</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени
37	4.22			Контрольная работа по теме «Причастие»
38	4.23			Анализ ошибок
Раздел 5. Деепричастие (9+2ч)				
39	5.1			Деепричастие как часть речи
40	5.2			Деепричастный оборот.
41	5.3			Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте
42	5.4			Раздельное написание <i>НЕ</i> с деепричастиями
43	5.5			Деепричастия несовершенного вида
44	5.6			Деепричастия совершенного вида
45	5.7			Морфологический разбор деепричастия
46-47	5.8- 5.9			Р.Р. Сжатое изложение
48	5.10			Контрольный диктант №3 по теме «Деепричастие»
49	5.11			Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании
Раздел 6. Наречие (22+3ч.)				
50	6.1			Наречие как часть речи
51-52	6.2- 6.3			Смысловые группы наречий

53	6.4			Степени сравнения наречий
54	6.5			Морфологический разбор наречий
55-56	6.6- 6.7			Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-ои -е</i>
57	6.8			Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> -и ни- отрицательных наречий
58	6.9			Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-ои -е</i>
59	6.10			Р.Р. Описание действий
60	6.11			Буквы <i>ои е</i> после шипящих на конце наречий
61	6.12			Буквы <i>о</i> и <i>и</i> на конце наречий
62-63	6.13- 6.14			Дефис между частями слова в наречиях
64-65	6.15- 6.16			Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных
66	6.17			Мягкий знак после шипящих на конце наречий
67	6.18			Контрольный диктант №4 по теме «Наречие»
68	6.19			Анализ ошибок
69	6.20			Категория состояния как часть речи
70	6.21			Морфологический разбор категории состояния
71	6.22			Повторение по теме «Наречие»

72	6.23			Р.Р. Сочинение-рассуждение по картине. Сложный план
73	6.24			Р.Р. Написание сочинения-рассуждения по картине
74	6.25			Повторение пройденного
Служебные части речи (42 ч)				
Раздел 7.Предлог (10 ч)				
75	7.1			Предлог как часть речи
76	7.2			Употребление предлогов
77	7.3			Производные и непроизводные предлоги
78	7.4			Простые и составные предлоги
79	7.5			Морфологический разбор предлога
80-81	7.6-7.7			Слитное и раздельное написание производных предлогов
82	7.8			Контрольный диктант №5 по теме «Предлог»
83	7.9			Анализ ошибок
84	7.10			Повторение сведений о предлогах
Раздел 8. Союз (15 ч)				
85	8.1			Союз как часть речи
86	8.2			Простые и составные союзы
	8.3			Союзы сочинительные и подчинительные

87				
88-89	8.4-8.5			Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении
90-91	8.6-8.7			Сочинительные союзы
92-93	8.8-8.9			Подчинительные союзы
94	8.10			Морфологический разбор союза
95-96	8.11-8.12			Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>
97	8.13			Повторение сведений о союзах
98	8.14			Контрольный диктант №6 по теме «Союз»
99	8.15			Анализ ошибок
Раздел 9. Частица (14 ч)				
100	9.1			Частица как часть речи
101	9.2			Разряды частиц
102	9.3			Формообразующие частицы
103	9.4			Формообразующие частицы
104	9.5			Смыслоразличительные частицы
105	9.6			Раздельное и дефисное написание частиц
106	9.7			Морфологический разбор частицы

107	9.8			Отрицательные частицы
108	9.9			Отрицательные частицы не и ни
109	9.10			Различение приставки не -и частицы не
110	9.11			Различение приставки не -и частицы не
111	9.12			Частица ни , приставка ни -, союз ни... ни
112	9.13			Контрольный диктант №7 по теме «Частица»
113	9.14			Анализ ошибок
Раздел 10. Междометие (3 ч.)				
114	10.1			Междометие как часть речи
115	10.2			Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях
116	10.3			Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.
Раздел 11. Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах (15+4 ч.)				
117	11.1			Разделы науки о русском языке.
118	11.2			Р.Р. Текст
119	11.3			Р.Р. Стили речи
120	11.4			Р.Р. Стили речи
121	11.5			Р.Р. Учебно-научная речь

11.6 122	11.6			Фонетика. Графика
123	11.7			Лексика
11.8 124	11.8			Фразеология
125	11.9			Орфограммы в корне слова.
126	11.10			Орфограммы в приставках.
127	11.11			Орфограммы в окончаниях сущ., прилаг.
128	11.12			Орфограммы в окончаниях прилаг., глаг.
129	11.13			Знаки препинания в простом предложении
130	11.14			Знаки препинания в сложном предложении
131	11.15			Итоговый контрольный диктант №8.
132	11.16			Анализ ошибок
133- 134	11.17- 11.18			Повторение пройденного
135- 136	11.19			Резервные уроки

Календарно – тематическое планирование по русскому языку 8 класс

№ уро ка	№ урока в разделе	Дата	Корректиро вка	Тема урока
1.Русский язык как развивающееся явление (1 ч)				
1	1.1			Русский язык в современном мире.
2.Повторение изученного в 5-7 кл (6+1 р/р)				
2	2.1			Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.

3	2.2			Знаки препинания в сложных предложениях.
4	2.3			Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.
5	2.4			Закрепление, обобщение изученного материала. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.
6	2.5			Р/р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А.Аверченко (упр. 26)
7	2.6			Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.
8	2.7			Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 7 классе».
3.Синтаксис. Словосочетание (4 часа)				
9	3.1			Анализ контрольного диктанта. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.
10	3.2			Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.
11	3.3			Синтаксические связи слов в словосочетаниях.
12	3.4			Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.
4.Предложение.(3 ч+1 р/р.)				
13	4.1			Простое предложение. Грамматическая основа предложения.
14	4.2			Порядок слов в предложении. Интонация.
15	4.3			Повторение по теме «Предложение».
16	4.4			Р/р. Описание памятника культуры.
5.Главные члены предложения (6часов +1 р/р)				
17	5.1			Главные члены предложения. Подлежащее.
18	5.2			Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.

19	5.3			Составное глагольное сказуемое.
20	5.4			Составное именное сказуемое.
21	5.5			Тире между подлежащим и сказуемым.
22	5.6			Контрольный диктант №2 по теме «Главные члены предложения».
23	5.7			Р/р. Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык-самая большая ценность народа».
6.Второстепенные члены предложения (8 часов +1 Р/р)				
24 - 25	6.1-6.2			Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.
26	6.3			Определение согласованные и несогласованные. Способы выражения определения.
27	6.4			Приложение. Знаки препинания при нём.
28	6.5			Обстоятельство.
29	6.6			Синтаксический разбор двусоставного предложения.
30	6.7			Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения».
31	6.8			Р/р. Характеристика человека.
32	6.9			Повторение изученного.
7.Односоставные предложения (9 часов +2 Р/р.)				
33	7.1			Главный член односоставного предложения.
34	7.2			Определённо-личные предложения.
35	7.3			Неопределённо-личные предложения.
36	7.4			Р/р. Инструкция.
37	7.5			Безличные предложения.
38	7.6			Р/р. Рассуждение.
39	7.7			Назывные предложения.
40	7.8			Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения

				в диалоге и в сложном предложении.
41	7.9			Синтаксический разбор односоставного предложения.
42	7.10			Урок- зачёт по теме «Односоставные предложения».
43	7.11			Контрольный диктант №3 по теме «Односоставные предложения».
8.Однородные члены предложения(13 часов +2Р/р.)				
44	8.1			Понятие об осложнённом предложении, однородных членов предложения. Средство связи однородных членов предложения.
45	8.2			Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения.
46	8.3			Однородные и неоднородные определения.
47	8.4			Однородные и неоднородные определения.
48	8.5			Р/р. Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр263)
49-50	8.6-8.7			Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.
51	8.8			Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация

				при них.
52	8.9			Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.
53	8.10			Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.
54	8.11			Синтаксический разбор предложений с однородными членами.
55	8.12			Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.
56	8.13			Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения».
57	8.14			Контрольный диктант №4 по теме «Однородные члены предложения».
58	8.15			Р/р. Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди». (упр. 281)
9.Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения.(9 часов+ 2 р/р)				
59	9.1			Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.
60	9.2			Употребление обращений.
61	9.3			Р/р. Эпистолярный жанр. Составление делового письма.
62	9.4			Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных словосочетаний по значению.

63	9.5			Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.
64	9.6			Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.
65	9.7			Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.
66	9.8			Р/р. Контрольное сжатое изложение №1
67	9.9			Вставные слова, словосочетания и предложения.
68	9.10			Междометия в предложении.
69	9.11			Контрольный диктант №5 по теме «Обращения, вводные слова и междометия».
10.Предложения с обособленными членами. (16 часов +2 р/р.)				
70	10.1			Понятия об обособлении второстепенных членов предложения.
71	10.2			Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.
72	10.3			Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.
73	10.4			Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление

				несогласованных определений.
74	10.5			Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.
75	10.6			Р/р. Рассуждение на дискуссионную тему.
76	10.7			Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.
77	10.8			Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.
78	10.9			Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК.
79	10.10			Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.
80	10.11			Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств».
81	10.12			Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.
82	10.13			Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других

				слов.
83	10.14			Обособление дополнений с предлогами.
84	10.15			Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.
85	10.16			Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».
86	10.17			Тест по теме «Обособленные члены предложения».
87	10.18			Р/р. Контрольное сжатое изложение №2.
11.Прямая и косвенная речь (6 часов +2 Р/р)				
88 - 89	11.1-11.2			Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.
90	11.3			Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.
91	11.4			Р/р. Диалог.
92	11.5			Р/р. Рассказ.
93	11.6			Цитата и знаки препинания при ней.
94	11.7			Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».
95	11.8			Контрольный тест за курс 8 класса
12.Повторение и обобщение изученного (6 часов +1 Р/р.)				
96	12.1			<i>Синтаксис и морфология.</i>
97	12.2			Синтаксис и пунктуация.

98	12.3			Синтаксис и орфография.
99	12.4			Итоговый контрольный диктант №7
100	12.5			Анализ контрольного диктанта.
101	12.6			Урок-защита проекта.
102	12.7			Урок-защита проекта.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 9 класс

№ уро ка	№ урока в разделе	Дата	Коррек- тировка	Тема урока
1	1.1			1.Международное значение русского языка
2.Повторение изученного в 5-8 классах. 11 ч.				
2	2.1			Фонетика
3	2.2			Лексика и фразеология
4	2.3			Морфемика и словообразование
5-6	2.4-2.5			Морфология.

				Орфография.
7-8	2.6-2.7			Словосочетание. Простое предложение.
9-10	2.8-2.9			Синтаксис простого предложения. Текст.
11-12	2.10-2.11			Контрольный диктант №1 по темам повторения. Анализ диктанта.
3. Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение(2+5ч)				
13-14	3.1-3.2			Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.
15	3.3			Сжатый пересказ
16-17	3.4-3.5			Р/р. Сжатое изложение.
18	3.6			Р/р Тезисы
19	3.7			Р/р Конспект
4. Сложносочиненные предложения(8+2ч)				
20	4.1			Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.

21-22	4.2-4.3			ССП с соединительными и разделительными союзами
23	4.4			ССП с противительными союзами
24-25	4.5-4.6			Знаки препинания в ССП2
26-27	4.7-4.8			Контрольный диктант №2 по теме «ССП» .Анализ диктанта
28-29	4.9-4.10			Рецензия
5.Сложноподчиненные предложения. (21+6ч)				
30	5.1			Сложноподчиненные предложения. Строение ССП. Подчинительные союзы и союзные слова.
31	5.2			Строение СПП. Схемы СПП.
32	5.3			Р/р. Урок развития речи. СПП в речи. (Пересказ текста с использованием СПП.)
33-34	5.4-5.5			Р/р. Изложение.

35-36	5.6-5.7			Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определятельными.
37-38	5.8-5.9			СПП с придаточными изъяснительными.
39	5.10			СПП с придаточными обстоятельственными .
40	5.11			СПП с придаточными степени и образа действия.
41	5.12			СПП с придаточными места.
42	5.13			СПП с придаточными времени.
43	5.14			СПП с придаточными условными
44	5.15			Полугодовая контрольная работа
45	5.16			СПП с придаточными цели и причины
46	5.17			СПП с придаточными сравнительными.
47	5.18			СПП с

				придаточными уступительными.
48-49	5.19-5.20			СПП с придаточными следствия и придаточными присоединительными.
50-51	5.21-5.22			Контрольный диктант №3 «Сложноподчиненное предложение» Анализ диктанта
52-53	5.23-5.24			СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.
54-55	5.25-5.26			Р/р. Сочинение-рассуждение.
56	5.27			Р/р. Деловые бумаги.
6.Бессоюзные сложные предложения. 9+1 ч.				
57	6.1			Бессоюзные сложные предложения
58-59	6.2-6.3			БСП. Запятая и точка с запятой в БСП.
60-61	6.4-6.5			Двоеточие в БСП.
62-63	6.6-6.7			Тире в БСП.

64-65	6.8-6.9			Р/р. Реферат. Сообщение на лингвистическую тему.
66	6.10			Контрольный диктант №4 по теме «Бессоюзное сложное предложение»
7.Сложные предложения с различными видами связи. 7ч				
67-70	7.1-7.4			Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.
71	7.5			Подготовка к контрольной работе (диктант с грамматическим заданием) по теме «Сложное предложение».
72-73	7.6-7.7			Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения с различными видами связи». Анализ диктанта

8. Общие сведения о языке. 3 ч				
74	8.1			Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.
75	8.2			Русский литературный язык. .
76	8.3			Стили русского литературного языка
9. Повторение. 22+4 ч.				
77	9.1			Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.
78- 79	9.2-9.3			Повторение. Лексика. Фразеология. Орфография.
80- 81	9.4-9.5			Повторение. Состав слова и словообразование. Орфография.
82- 83	9.6-9.7			Повторение. Морфология. Именные части речи.
84- 85	9.8-9.9			Повторение. Морфология. Глагол.

				Орфография.
86-87	9.10-9.11			Повторение. Морфология. Причастие. Деепричастие.
88-89	9.12-9.13			Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния.
90-91	9.14-9.15			Повторение. Служебные части речи.
92-93	9.16-9.17			Р/р. Сжатое изложение. Подготовка к ОГЭ
94	9.18			Анализ изложения
95-96	9.19-9.20			Повторение. Синтаксис. Словосочетания и предложения. Пунктуация.
97	9.21			Итоговый контрольный диктант №6 по темам повторения.
98	9.22			Анализ работ
99-100	9.23-9.24			Р/р. Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ
101-102	9.25-9.26			Анализ работ . Резервный урок .

Приложение №1

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам

же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса — 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее

приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на ещё не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;
оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4 ошибки;
оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страницы, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;
полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;
последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и
выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок —
орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оцен ка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта</p>	<p>Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунк- туационная, или 1 грамматическая ошибка</p>

«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки,</p> <p>или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки,</p> <p>или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,</p> <p>или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок,</p> <p>или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок,</p> <p>или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

Примечания. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

